

ŽÁKOVSKÉ REVIEW ŠKOLY

TÉMATA PRO ZÁKLADNÍ ŠKOLY

TEORETICKÝ BLOK

TÉMA Č. 1	SVĚT PODLE ŽÁKŮ, 1. HODINA	45 MINUT	ZŠ_T1_H1
	SVĚT PODLE ŽÁKŮ, 2. HODINA	45 MINUT	ZŠ_T1_H2
TÉMA Č. 2	PŘÍMÁ DEMOKRACIE, 1. HODINA	45 MINUT	ZŠ_T2_H1
	PŘÍMÁ DEMOKRACIE, 2. HODINA	45 MINUT	ZŠ_T2_H2
TÉMA Č. 3	ZASTUPITELSKÁ DEMOKRACIE, 1. HODINA	45 MINUT	ZŠ_T3_H1
	ZASTUPITELSKÁ DEMOKRACIE, 2. HODINA	45 MINUT	ZŠ_T3_H2
TÉMA Č. 4	JAK PROSADIT MYŠLENKU	45 MINUT	ZŠ_T4_H1
TÉMA Č. 5	REKAPITULACE	45 MINUT	ZŠ_T5_H1

PRAKTICKÝ BLOK

TÉMA Č. 6	ŠKOLA – KDO O ČEM ROZHODUJE	45 MINUT	ZŠ_T6_H1
TÉMA Č. 7	ŠKOLA – KDO MÁ O ČEM ROZHODOVAT	45 MINUT	ZŠ_T7_H1
TÉMA Č. 8	ŽÁCI: TOHLE CHCEME JINAK, 1. + 2. HODINA	90 MINUT	ZŠ_T8_H1+2
TÉMA Č. 9	TVOŘÍME VIZI, 1. + 2. HODINA	90 MINUT	ZŠ_T9_H1+2
TÉMA Č. 10	OD VIZE K PLÁNU, 1. + 2. HODINA	90 MINUT	ZŠ_T10_H1+2

PREZENTAČNÍ BLOK

TÉMA Č. 11	JAK NÁŠ PROJEKT PROPAGOVAT, 1. + 2. HODINA	90 MINUT	ZŠ_T11_H1+2
TÉMA Č. 12	PREZENTACE	45 MINUT	ZŠ_T12_H1

EVALUAČNÍ BLOK

TÉMA Č. 13	EVALUAČNÍ SETKÁNÍ	45 MINUT	ZŠ_T13_H1
-------------------	-------------------	----------	-----------

Časová dotace pro celý vzdělávací program: 20 vyučovacích hodin o délce 45 minut.

KDO O ČEM ROZHODUJE

1. HODINA



EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



multikulturní
centrum
praha

HODNOTY

aktivity se snaží praktickou formou upozornit na potřebnost a potenciál participace na vybraných oblastech správy školy

POSTOJE

občanská uvědomělost – lektor skrze aktivity podporuje postoj, že každý žák má určitou roli ve škole a že lze tuto roli rozšířit o aktivní participativní jednání

ROZVÍJENÉ KOMPETENCE V TOMTO TÉMATU

DOVEDNOSTI

analytické a kritické myšlení – aktivity umožňují věcné zhodnocení fungování školy, úrovně participace žáků a možnosti změny

jazykové a komunikační dovednosti – je dán prostor pro prezentace výstupů skupinové práce

ZNALOSTI A KRITICKÉ POROZUMĚNÍ

sobě samému – je podporován náhled na možnosti participace žáka na záležitostech školy

žáci mohou detailněji porozumět náležitostem spjatým se správou školy a mohou k nim vytvářet hodnotící stanoviska

Zdroje:

Kompetence pro demokratickou kulturu [online],
URL: <http://www.obcanskevzdelavani.cz/publikace>.

Core Competencies in Civic Engagement [online],
URL: <https://www.merrimack.edu/live/files/160-core-competencies-in-civic-engagement>.

VZDĚLÁVACÍ PROGRAM:

ŽÁKOVSKÉ REVIEW ŠKOLY

(ZÁKLADNÍ ŠKOLY)

TÉMA 6:

KDO O ČEM ROZHODUJE


1. HODINA

CÍL HODINY


Žáci se seznámí s příklady škol, kde se žáci více podílejí na rozhodování o fungování školy. Poté sami definují, kdo má kompetence k rozhodování o základních otázkách v jejich vlastní škole a zamyslí se nad tím, proč tomu tak je.

POMŮCKY

- Dokument ZŠ_T6_H1 Průvodce metodikou
- Dokument ZŠ_T6_H1 Co funguje jinde
- Dokument ZŠ_T6_H1 Vennův diagram
- **NÁVOD NA TISK:** 3 kopie ve formátu A0

 TISKÁRNA A3 → VLASTNOSTI → PAGE SETUP: PAGE SIZE: A3;
OUTPUT SIZE: A3; PAGE LAYOUT: POSTER 2 x 2
TISKÁRNA A4 → VLASTNOSTI → PAGE SETUP: PAGE SIZE: A4;
OUTPUT SIZE: A4; PAGE LAYOUT: POSTER 3 x 3

- Dokument ZŠ_T6_H1 Otázky pro Vennův diagram
 - **NÁVOD NA TISK:** 1 kopie ve formátu A4, ideálně na čtvrtku

 → BAREVNĚ, OBOUSTRANNÝ TISK
→ OTÁZKY NASTŘÍHAT, KAŽDÁ SKUPINA OBDRŽÍ 1 SADU

- Dokument ZŠ_T6 Pracovní list
 - **NÁVOD NA TISK:** 1 kopie ve formátu A4 pro každého žáka
- Lepící guma nebo magnetky
- Barevné fixy

FÁZE 1: PŘÍKLADY PARTICIPACE ŽÁKŮ NA ŠKOLÁCH – CO FUNGUJE JINDE?

DOBA TRVÁNÍ:

max. 15 minut

CÍL:

Inspirovat žáky k přemýšlení o možnostech hlubšího zapojení do chodu školy. Smyslem této aktivity je pouze podnítit přemýšlení o možných změnách na škole, nikoliv vymýšlet konkrétní způsob či oblast žákovské participace. Ideálním výsledkem evokace je „aha“ efekt a zájem o téma.

METODA:

Diskuse

📌 TIP NA ÚVOD:

- Lektor ověřuje, zda žáci správně rozumějí pojmům, které v hodině zazní, případně je dovysvětlí: **rozhodování na škole, školní parlament, participace žáků.**
- Lektor neváhá žáky chválit za jakoukoliv reakci. Žáci se pak nebojí projevit.
- Zaměření a smysl programu – tj. orientace v demokratickém systému ČR a pochopení, jak prosadit vlastní zájmy – lektor s žáky opakuje v úvodu každé hodiny spolu s představením její specifické náplně.

DOPORUČENÍ: LEKTOROVAT TÉMA Č. 6 A 7 VE DVOUHODINOVÉM BLOKU

Témata č. 6 a 7 je vhodnější provádět v rámci dvouhodinového bloku. Obě témata pracují se shodnými Vennovými diagramy – resp. téma č. 7 rozvíjí výstupy dosažené v průběhu tématu č. 6.

POSTUP:

📌 TIP:

Učitel může na úvod rozvinout téma přicházející dospělosti („za několik let budete volit“, pokud se vám něco nelíbí, je potřeba o tom diskutovat, pojmenovat to, najít argumenty a navrhnout řešení, „nadávání pod vousy“ nic neřeší).

15 MIN

20 MIN

10 MIN

1. Lektor oznámí, že vzdělávací program vstupuje do druhé fáze. V ní žáci budou hledat, co by se na škole dalo změnit a jak to udělat.
2. Lektor rozdá žákům vytištěný dokument **ZŠ_T6 Pracovní list** a vysvětlí jim, že mají k dispozici Pracovní list k tématu č. 6, který jim usnadní orientaci v programu. V něm najdou podněty k vlastním úvahám. Pracovní list si mohou vyplnit po skončení výuky, a připomenout si tak všechno, co v průběhu výuky zažili a vytvořili. Tento pracovní list je určen pro následující jednu vyučovací hodinu.
3. Lektor oznámí náplň dnešní hodiny: podívat se, jaké žákovské iniciativy se na jiných školách podařilo uvést do praxe a pokusit se v následujících setkáních najít prostor pro žákovskou iniciativu také na této škole.
4. Lektor se ptá žáků, zda je napadá nějaký příklad úspěšné žákovské iniciativy – ať už na jejich škole, nebo jinde.
5. Lektor představí žákům příklady změn v prostředí školy, které jsou popsány v podkladovém textu **ZŠ_T6_H1 Co funguje jinde**. Lektor si může vybrat jen některé uvedené příklady nebo vnést do diskuse vlastní.
6. Lektor s žáky diskutuje, zda by takové aktivity byly na škole myslitelné, případně co by realizaci takových či podobných aktivit stálo v cestě.

VARIANTA:

Lektor vybere pouze 1 příklad, který s žáky náležitě rozebere.

FÁZE 2:

KDO ZDE O ČEM ROZHODUJE?

DOBA TRVÁNÍ:

max. 20 minut

CÍL:

Zmapovat současné kompetence k rozhodování na škole a podnítit žáky k uvažování o žákovské participaci.

METODA:

Práce s Vennovým diagramem

POSTUP:

1. Žáci jsou rozděleni do 3 skupin. Lektor vysvětlí, že žáci teď zmapují, kdo ve škole o čem nyní rozhoduje.

! DŮLEŽITÉ!

Při rozdělení do skupin je nutné zabránit koncentraci slabých či odbojných žáků v dané skupině. Lektor, pokud žáky zná, skupiny namixuje prospěchově i genderově.

2. Skupina si volí mluvčího. Mluvčí jediný vylepuje otázky do sekcí diagramu, řídí diskusi skupiny o tom, kam budou vlepny (dává hlasovat), představuje výsledky. Mluvčí skupiny tuto funkci zastává v průběhu **témat 6 i 7**.
3. Každá skupina dostane předtištěný **Vennův diagram** (dokument **ZŠ_T6_H1 Vennův diagram**) a sadu rozstříhaných otázek (dokument **ZŠ_T6_H1 Otázky pro Vennův diagram**). Vytištěný **Vennův diagram** nalepí každá skupina na flipchartový papír.

! TIP:

Pokud lektor třídu dobře zná, může mluvčí skupin určit direktivně. Mělo by se jednat o dobře verbálně vybavené žáky se silnou pozicí v třídním kolektivu.

! TIP:

Lektor se žáků zeptá, zda znají Vennův diagram. Vysvětlí, že ukazuje průniky množin a vztahy mezi nimi.

! TIP:

Lektor může připravit vlastní otázky. Čím konkrétnější a zacílenější na prostředí konkrétní školy budou, tím větší je pravděpodobnost, že k tomu žáci budou mít co říct.

15 MIN

20 MIN

10 MIN

4. Žáci ve skupinách jsou vyzváni, aby se zamysleli nad otázkami a nalepili je černou barvou vzhůru do **Vennova diagramu** podle toho, jak vnímají, že to ve skutečnosti u nich ve třídě/škole je. Žáci odpovídají vždy na otázku „*Kdo rozhoduje?*“

! DŮLEŽITÉ!

Je třeba, aby žáci k přesunům docházeli uvnitř svých skupin demokraticky, tj. na každém přesunu se musí většinou shodnout. (ideální postup je hlasování otázku po otázce, zda by o tomto chtěli žáci rozhodovat).

! TIP:

Lektor může uvést příklad rozhodování:

„Kdo rozhoduje o tom, že si žák dojde na toaletu? (Tj. musí se žák učitele dovolit, nebo se jednoduše přihlásí a odejde?)“

Pokud žák potřebuje svolení učitele, pak rozhoduje učitel (otázka bude vylepena do sektoru UČITELÉ). Pokud žák odchod pouze oznámí, rozhoduje žák (otázka bude vylepena do sektoru ŽÁCI).

5. Na konci aktivity mluvčí skupin představí, k čemu skupiny došly. Skupiny si navzájem prohlédnou výsledky své práce a případně diskutují, zda souhlasí s výsledkem v ostatních skupinách.

! DŮLEŽITÉ!

Lektor vyzve žáky, aby nechali papírky s otázkami tam, kde jsou; v žádném případě je nyní neodlepují!

6. Lektor si Vennovy diagramy s nalepenými otázkami zdokumentuje a uchová pro následující hodinu, kde se s nimi bude dále pracovat.



Foto: archiv MKC Praha.

FÁZE 3: PROČ ROZHODUJE TEN, KDO ROZHODUJE?

DOBA TRVÁNÍ:

max. 10 minut

CÍL:

Zpochybnit samozřejmost kompetencí k rozhodování v daných otázkách.

METODA:

Diskuse

POSTUP:

1. Lektor prochází vyplněné Vennovy diagramy a ptá se žáků, např.:
 - Proč myslíte, že zrovna o této otázce rozhoduje ten, kdo rozhoduje?
 - Dokážete si představit, že by to mohlo být jinak?
 - Kdo o čem rozhoduje třeba ve vašich rodinách?
 - Co by mohlo být jinak?
 - Jak silné je vaše slovo v rodinném rozhodování?
 - Jak silné je vaše slovo v rozhodování ve škole?
 - Chtěli byste, aby vaše slovo mělo větší váhu? Proč?
2. Lektor sdělí žákům, že v příští hodině budou s **Vennovými diagramy** dále pracovat a budou se bavit o tom, zda by o některých věcech nemohl rozhodovat někdo jiný než v tuto chvíli.

VENNŮV DIAGRAM

KROK 1**KDO O ČEM ROZHODUJE?**

POKYNY PRO ŽÁKY:

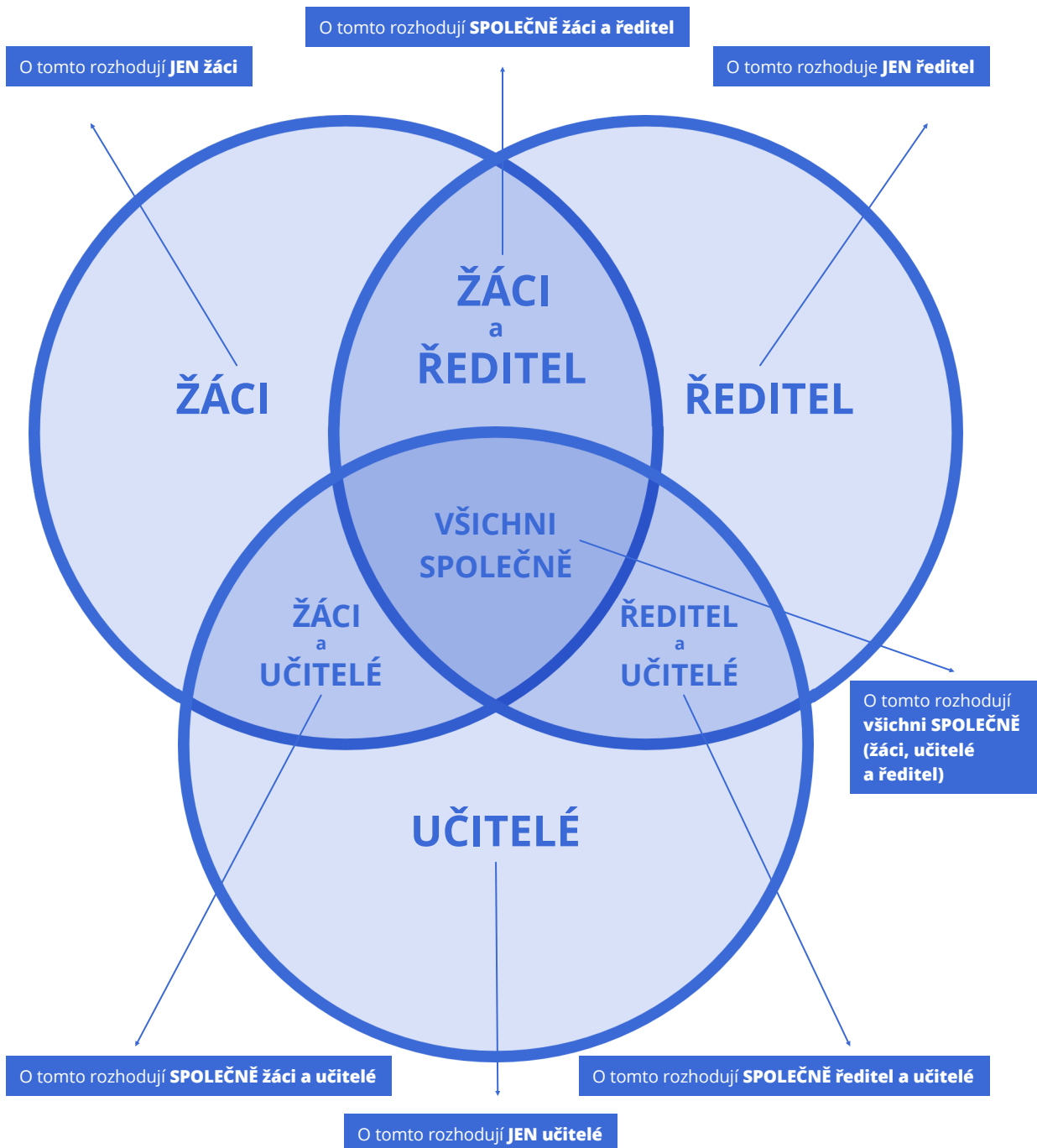
UMÍSTĚTE PAPIREK S OTÁZKOU DO VÝSEČÍ PODLE TOHO, JAK JE TO TEĎ.

KROK 2**KDO BY O ČEM MĚL ROZHODOVAT?**

POKYNY PRO ŽÁKY:

PŘESUŇTE PAPIREK PODLE TOHO, JAK BYSTE TO CHTĚLI (ČERVENÁ BARVA).

OZNAČTE TÉMA:

**TŘÍDA
ŠKOLA
VÝUKA**


ZŠ_T6_H1 OTÁZKY PRO VENNŮV DIAGRAM

OTÁZKY PRO VENNŮV DIAGRAM

SKUPINA 1: TŘÍDA (PROSTŘEDÍ A REŽIM)

O BARVĚ LAVIC, ŽIDLÍ, STĚN?

O VYBAVENÍ TŘÍDY (PC, PROJEKTOR...)?

O VÝZDOBĚ TŘÍDY (PLAKÁTY, OBRAZY...)?

CO JE NA NÁSTĚNCE?

KDO, KDE A S KÝM SEDÍ (ZASEDACÍ POŘÁDEK)?

CO SE SMÍ A NESMÍ PODLE ŠKOLNÍHO ŘÁDU?

CO SE KOUPÍ Z TŘÍDNÍHO FONDU?

OTÁZKY PRO VENNŮV DIAGRAM

SKUPINA 1: TŘÍDA (PROSTŘEDÍ A REŽIM)



O BARVĚ LAVIC, ŽIDLÍ, STĚN?



O VYBAVENÍ TŘÍDY (PC, PROJEKTOR...)?



O VÝZDOBĚ TŘÍDY (PLAKÁTY, OBRAZY...)?



CO JE NA NÁSTĚNCE?



KDO, KDE A S KÝM SEDÍ (ZASEDACÍ POŘÁDEK)?



CO SE SMÍ A NESMÍ PODLE ŠKOLNÍHO ŘÁDU?



CO SE KOUPI Z TŘÍDNÍHO FONDU?



ZŠ_T6_H1 OTÁZKY PRO VENNŮV DIAGRAM

OTÁZKY PRO VENNŮV DIAGRAM

SKUPINA 2: ŠKOLA (PROSTŘEDÍ A REŽIM)

O BARVĚ, VÝZDOBĚ A VYBAVENÍ CHODEB
(NAPŘ. KŘESLA, ŽIDLE, STOLKY, FOTBÁLKY...)?

O VYBAVENÍ TĚLOCVIČNY/HŘIŠTĚ?

CO JE NA ŠKOLNÍM WEBU, FACEBOOKU,
INSTAGRAMU NEBO V ČASOPISE?

O VYUŽÍVÁNÍ TĚLOCVIČNY/HŘIŠTĚ MIMO VÝUKU?

O MOŽNOSTI VYUŽÍT PC, TISKÁRNY, PROJEKTOR
PRO MIMOŠKOLNÍ AKTIVITY ŽÁKŮ?

O REŽIMU PŘEZOUVÁNÍ?

JAKÁ JÍDLA BUDOU V NABÍDCE?

O VYUŽITÍ ŠKOLNÍ ZAHRADY (CO SE BUDE PĚSTOVAT,
JAK BUDE VYPADAT, KDO TAM SMÍ CHODIT)?

OTÁZKY PRO VENNŮV DIAGRAM

SKUPINA 2: ŠKOLA (PROSTŘEDÍ A REŽIM)



O BARVĚ, VÝZDOBĚ A VYBAVENÍ CHODEB
(NAPŘ. KŘESLA, ŽIDLE, STOLKY, FOTBÁLKY...)?



O VYBAVENÍ TĚLOCVIČNY/HŘIŠTĚ?



CO JE NA ŠKOLNÍM WEBU, FACEBOOKU,
INSTAGRAMU NEBO V ČASOPISE?



O VYUŽÍVÁNÍ TĚLOCVIČNY/HŘIŠTĚ MIMO VÝUKU?



O MOŽNOSTI VYUŽÍT PC, TISKÁRNY, PROJEKTOR
PRO MIMOŠKOLNÍ AKTIVITY ŽÁKŮ?



O REŽIMU PŘEZOUVÁNÍ?



JAKÁ JÍDLA BUDOU V NABÍDCE?



O VYUŽITÍ ŠKOLNÍ ZAHRADY (CO SE BUDE PĚSTOVAT,
JAK BUDE VYPADAT, KDO TAM SMÍ CHODIT)?



ZŠ_T6_H1 OTÁZKY PRO VENNŮV DIAGRAM

OTÁZKY PRO VENNŮV DIAGRAM

SKUPINA 3: VÝUKA (OBSAH A FORMA)

CO SE BUDEME UČIT (VÝBĚR LÁTKY A PŘEDMĚTŮ)?

JAK A KDE SE TO BUDEME UČIT (PŘEDNÁŠKY, HRY, SOUTĚŽE, POKUSY, VE TŘÍDĚ, VENKU, NA EXKURZI)?

JAK BUDEME TESTOVÁNI (PÍSEMKA, U TABULE, O SAMOTĚ V KABINETU...)?

O TOM, KAM A NA CO PŮJDEME NA EXKURZI, DO KINA?

KAM POJEDEME NA VÝLET, VÝJEZD, LYŽÁK?

O ČEM BUDE TŘÍDNICKÁ HODINA?

O PODOBĚ A PROGRAMU ŠKOLNÍCH AKCÍ (PROJEKTOVÝ DEN, AKADEMIE, AKCE PRO RODIČE, CHARITA...)?

O MOŽNOSTI VYMĚNIT UČITELE, HODNOTIT HO, KRITIZOVAT HO?

OTÁZKY PRO VENNŮV DIAGRAM

SKUPINA 3: VÝUKA (OBSAH A FORMA)



CO SE BUDEME UČIT (VÝBĚR LÁTKY A PŘEDMĚTŮ)?



JAK A KDE SE TO BUDEME UČIT (PŘEDNÁŠKY, HRY, SOUTĚŽE, POKUSY, VE TŘÍDĚ, VENKU, NA EXKURZI)?



JAK BUDEME TESTOVÁNI (PÍSEMKA, U TABULE, O SAMOTĚ V KABINETU...)?



O TOM, KAM A NA CO PŮJDEME NA EXKURZI, DO KINA?



KAM POJEDEME NA VÝLET, VÝJEZD, LYŽÁK?



O ČEM BUDE TŘÍDNICKÁ HODINA?



O PODOBĚ A PROGRAMU ŠKOLNÍCH AKCÍ (PROJEKTOVÝ DEN, AKADEMIE, AKCE PRO RODIČE, CHARITA...)?



O MOŽNOSTI VYMĚNIT UČITELE, HODNOTIT HO, KRITIZOVAT HO?



CO FUNGUJE JINDE?

INSPIRACE (NEJEN) ZE ZÁKLADNÍCH ŠKOL

TŘÍDA: PROSTŘEDÍ A REŽIM

- SOU Praha Čakovice: **Žáci vymysleli a realizovali školní soutěž ve vánoční výzdobě tříd**
 - Zdroj: SOŠ a SOU Čakovice: *Vánoční výzdoba tříd* [online], URL: <https://www.sou-cakovice.cz/vanocni-vyzdoba-trid/>.
- Neziskovka Otevřená škola: **Prostor pro volnou práci žáků**
 - Minimálně jednu hodinu týdně se žáci sami ve vyučovací hodině věnují samostatné práci.
 - Zpracovávají téma, které si sami zvolili. Učitel je poblíž, aby poradil, odpovědnost je na jednotlivých žácích.
 - **Otázka k diskuzi se žáky:** Jak má učitel takovou práci hodnotit? Pro co se tento styl výuky hodí a pro co ne?
 - Zdroj: Otevřené vyučování, *Wikipedie: otevřená encyklopedie* [online], URL: cs.wikipedia.org.
- ZŠ Hněvotín: **Relaxační balóny místo židlí**
 - Žáci se shodli, že je chtějí, škola to zařídila.
 - Zdroj: Lucie Herberová: Nevozte děti do Olomouce! Naše třídy mají i gauč, olomoucky.denik.cz (21. 11. 2008).

ŠKOLA: PROSTŘEDÍ A REŽIM

- Základní škola Ohradní, Praha 4: **Venkovní amfiteátr**
 - Vítězný návrh ze soutěže „Lepší škola“, který připravili přímo žáci školy.
 - „Proč být zavření ve škole, když je venku krásně,“ řekl o amfiteátru jeden z žáků, kteří ho navrhli během diskuse ve školním parlamentu.
 - Amfiteátr se skládá z relaxační zóny se skluzavkou, lavic umožňujících venkovní výuku či divadelní představení. Odměnu ve výši 50 000 Kč ze soutěže doplnil výtěžek z dobročinného běhu a příspěvek městské části.
 - Zdroj: Vít Drbal: V Amfiteátru se budou děti z Michle učit relaxovat, praha4.cz (2. 11. 2017).
- ZŠ Praha 10: **Italská kuchyně – salátový bar a školní obědy**
 - Žáci a rodiče volali po proměně jídelničky. Ředitel jejich volání vyslyšel: škola zřídila salátový bar a možnost dát si italský oběd.
 - Za stravování v školní jídelně je zodpovědný ředitel + vedoucí školní jídelny,

tvorba jídelníčku se řídí jednak finanční částkou (rodiče platí suroviny, stát platí mzdy kuchařek, energie a další výdaje), jednak tzn. „spotřebním košem“ – předepsaným složením (kolik má být masa, kolik sacharidů, kolik mléčných výrobků, zeleniny atd.). Zdá se, že jsou všichni šťastní.

- Zdroj: Jan Bělohubý: Salátové bary jsou už téměř ve všech ZŠ Prahy 10, nasepraha10.cz (24. 4. 2014).

- **ZŠ Jílové u Prahy, ZŠ Bílá: Vytvoření vlastních pravidel**

- Žáci nejprve diskutovali v hodině v menších skupinkách, kdy měli za úkol naformulovat pět povinností a pět práv žáka.
- Jednotlivé skupinky představily své návrhy před tabulí, z těch, které se opakovaly, zvolily ty, na kterých se třída shodla, že jsou přesnější.
- V rámci školního parlamentu je představili zástupci jednotlivých tříd a pravidla, na kterých se shodli zástupci většiny tříd, se stala součástí školního řádu.
- Žáci si zavedli „žolíka“ – dá se použít jednou měsíčně jako omluva ze zkoušení nebo písemky (pouze u žáků, co nemají žádné přestupky proti školnímu řádu).
- Zdroj: *Pravidla pro otevřené vyučování* [online], URL: <http://www.otevrene-vyucovani.cz/pravidla/pravidla.htm>.

VÝUKA: OBSAH A FORMA

- **Škola da Vinci, Dolní Břežany: Žáci hodnotí pedagogy**

- Soukromá škola (MŠ, ZŠ, gymnázium), školné 110 000 Kč ročně.
- Žáci jsou vedeni k tomu, aby poskytovali zpětnou vazbu i vůči pedagogům. V případě dlouhodobé a velmi konkrétně podložené nespokojenosti se případ projednává na školním shromáždění a může vést až k propuštění pedagoga.
- Ve škole není parlament ani třídní samospráva, každý týden je třídnická hodina, která je zaměřena na řešení konkrétních problémů a pravidelné (minimálně jednou za 3 měsíce) sněmy celé školy (dříve než žáci něco vnesou, musí si připravit argumenty a předem získat podporu).
- Zdroj: Škola Da Vinci [online], URL: www.skoladavinci.cz.

- **ZŠ Dr. Malíka, Chrudim: Sebehodnocení**

- Doplnuje hodnocení učitele, které může být slovní nebo pomocí známek.
- Žáci jej vyplňují sami například na konci každé hodiny nebo na konci týdne/čtvrtletí/pololetí.
- Funkce: informativní funkce, didaktická, formativní (výchovná) – sebezpojetí žáka, může indikovat problémy se sebevědomím, učí žáky pracovat s chybou.
- Úskalí a problémy: nekritičnost žáka (stejně často podceňování

i přeceňování schopností).

- Zdroj: ZŠ Chrudim, Dr. J. Malíka: Školní řád [online], URL: <http://www.zsmalika.cz/rodic/skolni-rad.aspx>.
- Škola da Vinci, Dolní Břežany: **Žáci si rozhodují, co se budou učit**
 - Výuka češtiny například probíhá společně pro osmou a devátou třídu, žáci si mohou vybrat, zda půjdou do skupinky zabývající se literaturou, mluvnicí nebo tvůrčím psaním, ale mají povinnost zúčastnit se minimálně tří bloků od každého.
 - Podle vyučujících vede tento postup k zodpovědnosti (ale zároveň dodávají, že ne každý to zvládá).
 - Žáci mají právo se učitele zeptat, proč se danou věc učí, a on to musí umět obhájit: „Když si to neobhájím, tak se to prostě neučíme.“
 - Zdroj: Škola Da Vinci [online], URL: www.skoladavinci.cz.

PRACOVNÍ LIST Č. 6: KDO O ČEM ROZHODUJE

Dneska jste se spolužáky a spolužačkami zkusili dát dohromady, kdo ve škole o čem rozhoduje. Pracovali jste s Vennovými diagramy. Jak se ti ve skupině pracovalo? Zkus si teď namalovat podobný diagram pro rozhodování u vás doma nebo třeba ve skautském oddíle, základní umělecké škole, domě dětí a mládeže nebo kdekoliv jinde, kam pravidelně chodíš. Osoby i oblasti rozhodování, které budeš k osobám přiřazovat, jsou zcela na tobě.

Podívej se na Vennův diagram, který sis namaloval/a.
Souhlasíš s tím, že o zmíněných oblastech rozhodují zrovna tihle lidé?
Mohlo by to třeba být i jinak? Jak?
Jestli chceš, můžeš si namalovat svůj „ideální“ Vennův diagram.