

VÝROČNÍ ZPRÁVA 2020

ANNUAL REPORT



VÝROČNÍ ZPRÁVA 2020

- Úvodní slovo
- Naše mise
- Základní údaje
- Organizační struktura
- Lidé v organizaci
- Projekty
- Publikace a výzkumy
- Finanční zpráva

ÚVODNÍ SLOVO ŘEDITELKY MKC PRAHA

Rok 2020 pro nás byl v mnoha ohledech výzvou. Na začátku března jsme se ještě zúčastnili úvodního setkání projektu Transfair ve Vídni, abychom o pár dní později přešli do režimu "home office" a začali vídat nejen kolegy ze zahraničních projektů, ale i z našeho vlastního týmu pouze na obrazovkách počítače. Zároveň je potřeba říci, že jsme na situaci dokázali zareagovat obratem a už v prvních dnech nastavili efektní způsob fungování a práce na dálku. První lock-down nám sice znemožnil chodit do archívů, ale díky otevřeným databázím a obsahům knihoven jsme důležité výzkumné a rešeršní přípravy projektů mohli udělat z domova a paradoxně možná kvalitněji. Uzavření škol, které jsou naší nejčastější cílovou skupinou, nás přivedlo nejen k "překlopení" našich workshopů pro žáky a učitele do online formy, ale také k tvorbě materiálů pro online výuku nad rámec našich projektů.

Tento čas byl prubířským kamenem i pro mě jako pro ředitelku. Právě v těch chvílích, kdy jsme se nemohli potkávat fyzicky, kdy seděl každý sám nad svým počítačem, mi došlo, jak moc je moje role důležitá. Jak je klíčové tu pro kolegy být, doprovázet je v jejich projektech a zároveň být i tím spojujícím prvkem a při online poradách občas nahradit i to neformálním popovídání "nad kafem v kuchyňce".

A obrovské poděkování patří všem mým skvělým kolehům a kolegyním!

Mgr., Zuzana Schreiberová
výkonná ředitelka

NAŠE MISE:

Co pro nás znamená multikulturní společnost? To, že všichni lidé bez ohledu na náboženství, barvu kůže, sociální status nebo odlišnou kulturu, jsou si rovni, mají lidská práva a neměli by být hodnoceni a kádrováni na základě pouhé příslušnosti k té či oné skupině. Právě toho se pomocí našich vzdělávacích, kulturních a výzkumných aktivit snažíme dosáhnout.

ORGANIZAČNÍ STRUKTURA:

správní rada v čele s předsedou správní rady



výkonná ředitelka



finanční manažerka



Koordinátoři projektů,
metodici, výzkumníci,
experti

mzdová účetní
(externí)



účetní
(externí)

TÉMATICKÉ OBLASTI:

VZDĚLÁVÁNÍ

VÝZKUM
A MIGRACE



MULTIKULTURNÍ
PAMĚŤ

INFORMAČNÍ
SLUŽBY

ZÁKLADNÍ ÚDAJE O MKC PRAHA:

NÁZEV:	MULTIKULTURNÍ CENTRUM PRAHA, Z. S.
FORMA:	ZAPSANÝ SPOLEK
STATUTÁRNÍ ZÁSTUPCI:	JAKOB HURRLE, PŘEDSEDA SPRÁVNÍ RADY ZUZANA SCHREIBEROVÁ, VÝKONNÁ ŘEDITELKA
REGISTRACE:	MĚSTSKÝ SOUD V PRAZE, SPISOVÁ ZNAČKA L 10345
SÍDLO:	PROKOPOVA 197/9, 130 00 PRAHA 3
KONTAKTNÍ ADRESA:	NÁPLAVNÍ 1, 120 00, PRAHA 2
IČO:	70098085
BANKOVNÍ SPOJENÍ: (CZK ÚČET)	482968953/0300 (CZK) ČSOB
BANKOVNÍ SPOJENÍ: (EUR ÚČET)	DE53855901004558151906, SWIFT (BIC): GENODEFINGS (EUR)
REGISTRACE KNIHOVNY:	MINISTERSTVO KULTURY ČR, EVIDENČNÍM ČÍSLO 5987/2004

MKC JE ČLEMEM TĚCHTO SÍTÍ:

- DARE (DEMOCRACY AND HUMAN RIGHTS EDUCATION IN EUROPE)
- KONSORCIUM NEVLÁDNÍCH ORGANIZACÍ PRACUJÍCÍCH S MIGRANTY V ČR
- FORS (ČESKÉ FÓRUM PRO ROZVOJOVOU SPOLUPRÁCI)
- SOLIDAR (EVROPSKÁ SÍŤ ORGANIZACÍ USILUJÍCÍCH O SOCIÁLNÍ SPRÁVEDLNOST)

ČLENOVÉ SPRÁVNÍ RADY:

JAKOB HURRLE, DIPL. ING.,
PŘEDSEDA SPRÁVNÍ RADY A STATUTÁRNÍ ZÁSTUPCE
MGR. KATEŘINA BŘEZINOVÁ, PH.D.
ING. PETR LOBOTKA
ING. HANA PETROVÁ ŽÁKOVÁ
MGR. TEREZA REJŠKOVÁ
MGR. PAVEL ČIŽINSKÝ
MGR. BARBORA MATYSOVÁ

KONTAKTY:

KONTAKTNÍ ADRESA:	NÁPLAVNÍ 1, 120 00, PRAHA 2
TELEFON:	+420296325345
E-MAIL:	INFOCENTRUM@MKC.CZ
WEBOVÉ STRÁNKY:	MKC.CZ, MIGRACEONLINE.CZ
FACEBOOK:	MULTIKULTURNÍ CENTRUM PRAHA, (MKC PRAHA), MIGRACEONLINE.CZ, EWSI (EUROPEAN WEBSITE OF INTEGRATION, PRAHA SDÍLENÁ A ROZDĚLENÁ MKC PRAHA, EWSI_CZECH REPUBLIC
TWITTER:	

LIDÉ V MKC PRAHA:

MANAGEMENT:

- **ZUZANA SCHREIBEROVÁ** - VÝKONNÁ ŘEDITELKA
- **MARIANA OTTEROVÁ** - FINANČNÍ MANAŽERKA
- **DENISA ZOBAČOVÁ** - ÚČETNÍ, KOORDINÁTORKA DIVERSITY MANAGEMENT

PROJEKTOVÍ KOORDINÁTOŘI, METODICI A VÝZKUMNÍCI:

DĚJINY, SPOLEČNOST A KULTURA 20. STOLETÍ V DIGITÁLNÍCH ZDROJÍCH KNIHOVNY MULTIKULTURNÍHO CENTRA PRAHA:

- **TATIANA BIREŠOVÁ** - METODIČKA
- **LENKA BARIŠOVÁ** - KOORDINÁTORKA
- **KARIN HOŘENÍ** - SUPERVIZORKA PRO PRÁCI S PEDAGOGY

PŘÍBĚHY TĚCH, CO MUSELI JÍT

- **JAN DÍTKO** - METODIK
- **ŽANETA ŠTĚPÁNOVÁ** - KOORDINÁTORKA
- **LAYLA BARTHELDI** - KOORDINÁTORKA ŽÁKOVSKÝCH PROJEKTŮ

PARTICIPACE ŽÁKŮ NA ROZHODOVACÍM PROCESU:

- **TEREZA CAJTHAMLOVÁ** - METODIČKA
- **ŠIMONA HUITRIC** - METODIČKA PARTICIPACE
- **KRISTA DANOVSÁ** - KOORDINÁTORKA

KOMPETENCE PRO DEMOKRATICOU KULTURU - NÁSTROJ PRO
OTEVŘENOU SPOLEČNOST II.

- **TEREZA LEHEČKOVÁ** - METODIČKA
- **KLÁRA LIPAVSKÁ** - KOORDINÁTORKA

TRANSFAIR: CESTA K TRANSPARENTNÍMU A SPRAVEDLIVÉMU
ODMĚNOVÁNÍ A PRACOVNÍM PODMÍNKÁM V ODVĚTVÍ DOPRAVY

- **OLGA GHEORGHIEV** - VÝZKUMNICE



VZDĚLÁVÁNÍ

DĚJINY, SPOLEČNOST A KULTURA 20. STOLETÍ V DIGITÁLNÍCH ZDROJÍCH KNIHOVNY MKC PRAHA

Realizace projektu: 1/2020 - 12/2022

Tým projektu: Tatiana Birešová, Lenka Barišová, Karin Hoření

Klíčová slova: výukové materiály, dějepis, český jazyk, občanská výchova, multiperspektivismus

Donor: Evropská unie, Evropské strukturální a investiční fondy, OP Výzkum, vývoj a vzdělávání

CO DĚLÁME?

V projektu Dějiny, kultura, společnost 20. století v digitálních zdrojích knihovny MKC vytváříme podklady (celé hodiny i jednotlivé aktivity) pro předměty Dějepis, Občanská nauka a Český jazyk a literatura, a to konkrétně pro 8. a 9. ročník základních škol. Jednotlivé výukové hodiny na sebe navazují a jsou vytvořeny mezioborově. To znamená, že se dají využít samostatně pro jeden předmět, ale také v rámci spojení několika předmětů. Na webu projektu www.digitalnípracovna.cz lze najít celou škálu materiálů, z kterých nejstěžejnější jsou klikatelná pdf. Výuková pdf zajímavou interaktivní formou zprostředkovávají žákům problematiku mnohonárodnosti společnosti v Československu v období let 1918–1948. Zaměřujeme se, na témata a problémy napříč celou společností, od politických otázek až po každodenní soužití.

PROČ TO DĚLÁME?

Soužití více národností s odlišnými cíli v jednom státě, je jen okrajově zmiňováno v učebnicích pro základní školy, přitom toto soužití a vztahy mezi jednotlivými národy, bylo stěžejním katalyzátorem historických událostí a mezníků naší země. Naším projektem chceme učitelům dějepisu, českého jazyka a občanské nauky dát k dispozici ucelený a rozsáhlý materiál, který dokáže žákům přiblížit vztahy mezi národnostmi žijícími v různě se měnícím státním útvaru československé republiky a důsledky z těchto vztahů vyplývající.

PRO KOHO TO DĚLÁME?

učitelé a žáci 8.-9. tříd základních škol



PŘÍBĚHY TĚCH, CO MUSELI JÍT

Realizace projektu: 11/2019 - 6/2022

Tým projektu: Jan Dítko, Žaneta Štěpánová, Layla Bartheldi

Klíčová slova: menšiny, vysídlení, gentrifikace, demografie, žákovské projekty

Donor: Evropská unie, Evropské strukturální a investiční fondy, OP Praha – Pól růstu ČR

CO DĚLÁME?

V projektu žáci postupně zjišťují, že vzpomínky Čechů na řádění henleinovců před válkou si v ničem nezadají se vzpomínkami Němců na vyhánění po válce. Že do pohraničí pak mířili nejen idealističtí budovatelé, ale také zlatokopové pro lup či nemajetné rodiny za vysněným domečkem nebo jen příslibem práce – ať už přišly z vnitrozemí, Volyně či východního Slovenska. Že na počátku svého panství dali českoslovenští komunisté domov tisícům sirotků z Řecka a na jeho konci sdírali tisíce Vietnamců z kůže. Že mocnější než kolektivní sen o bohatém Česku lákajícím vzdělané cizince je lačnost českých montoven po levných pracovnících z bližšího či dálnějšího Východu.

PROČ TO DĚLÁME?

Naučit se z paměti mechanicky přiřadit k datu nějaký pojem není velký problém. Je to jen otravné – a v konečném důsledku k ničemu. My bychom rádi, aby se žáci pokoušeli rozumět. Nejen těm, kdo tehdy žili a nejen tomu, proč tehdy jednali, jak jednali. Ale také tomu, k čemu v důsledku jejich jednání došlo, do čeho se narodili jejich potomci.

PRO KOHO TO DĚLÁME?

pražští středoškoláci a jejich učitelé



PARTICIPACE ŽÁKŮ NA ROZHODOVACÍM PROCESU

Realizace projektu: 1. 9. 2018 – 31. 8. 2021

Tým projektu: Tereza Cajthamlová, Šimona Huitric, Krista Danovská

Klíčová slova: demokracie, participace, rozhodovací proces, samospráva

Donor: Evropská unie, Evropské strukturální a investiční fondy, OP Výzkum, vývoj a vzdělávání

CO DĚLÁME?

Připravujeme školní vzdělávací programy zaměřené na kompetence pro demokratickou kulturu. Učíme žáky vymyslet, naplánovat a prosadit změnu v prostředí školy nebo formulovat své potřeby vůči obecní samosprávě.

PROČ TO DĚLÁME?

Věříme, že sebevědomý občan, který sleduje dění kolem sebe, umí formulovat své zájmy a ví, jak měnit věci k lepšímu, prožívá spokojenější život. Místo pasivity a rezignace se aktivně zajímá o své okolí, umí najít pro své nápady podporu a nebojí se vstupovat do rozhodovacího procesu, ať už jako aktivní občan nebo volený zastupitel. Pokud si bude kompetence pro demokratickou kulturu osvojoval už ve škole, naučí se brzy hájit svůj názor a zároveň respektovat zájmy a názory druhých.

PRO KOHO TO DĚLÁME?

Vzdělávací programy připravujeme pro žáky základních a středních škol i učilišť.



KOMPETENCE PRO DEMOKRATICKOU KULTURU: NÁSTROJ PRO OTEVŘENOU SPOLEČNOST II.

Realizace projektu: 12/2019 - 6/2022

Tým projektu: Tereza Lehečková, Klára Lipavská

Klíčová slova: demokracie, kompetence pro demokratickou kulturu, inkluze, well-being, pedagogové

Donor: Evropská unie, Evropské strukturální a investiční fondy, OP Praha – Pól růstu ČR

CO DĚLÁME?

Připravujeme vzdělávací kurz pro pedagogy, v němž se účastníci seznamují s principy demokratického vzdělávání – respektovat hodnotu a originalitu každého žáka, vést žáky k samostatnému uvažování, aktivně se podílet na výuce a na rozhodování o dění ve škole, překonávat černobílé vidění a orientovat se v současném světě, umět diskutovat a řešit konflikty, nastavovat v třídním kolektivu pravidla podporující atmosféru důvěry, bezpečí a zdravého růstu apod. Během dvanácti seminářů účastníci získávají znalosti i praktické dovednosti nejen od specializovaných lektorů, ale inspirují se i navzájem. Na závěr kurzu vznikne veřejně dostupná metodika nazvaná stejně jako náš kurz: „Jak učit v tomto světě a nevyhořet“.

PROČ TO DĚLÁME?

Cílem našeho vzdělávacího kurzu je přispět k osobnímu i profesnímu růstu učitelů, pomoci jim obnovit své síly a zdravé sebevědomí a uschopnit je k tomu, aby se stali kompetentními průvodci ve výchově k demokratické kultuře.

V praxi tento záměr znamená například, že budou poskytovat vzdělání rovnoměrně všem dětem bez ohledu na jejich původ a na to s jakými sociálními či kulturními „handicapy“ do školy přicházejí. Žáci a studenti budou mít v těchto učitelích živé vzory a inspirující průvodce, aby se též stali zralými občany, kteří jsou si vědomi své lidské hodnoty a sounáležitosti s druhými lidmi a nebojí se obhajovat svá práva.

Náš projekt tak chce přispět k celkové proměně českého školství, aby lépe odpovídalo výzvam demokracie a vychovávalo své studenty pro budoucnost, jak to předpokládá Strategie vzdělávací politiky ČR do roku 2030+.

PRO KOHO TO DĚLÁME?

Pražští pedagogové převážně středních škol a 2. stupně základních škol.

INTEGRACE A SEGREGACE V PROSTORU MĚSTA: DĚJINY HOLOKAUSTU V PRAZE PROSTŘEDNICTVÍM MOBILNÍ WEBOVÉ APLIKACE

Realizace projektu: 5/2018 - 4/2021

Zapojené organizace: Institut Tereziánské Iniciativy (řešitel), Masarykův ústav Akademie věd, Multikulturní centrum Praha, Deep Vision

Klíčová slova: holocaust, aplikace, veřejný prostor, segregace, paměť, vzdělávání

Donor: TAČR (Technologická agentura České republiky)

Cílem projektu je do prostoru města Prahy promítnout data o více než 30 000 obětech holokaustu, včetně desítek tisíc digitalizovaných fotografií a dokumentů, místech pronásledování a interakci s ostatními obyvateli. Projekt usiluje o využití technologií k multikulturnímu vzdělávání tak, aby uživatelé, mezi něž patří zejména studenti a místní obyvatelé, promýšleli sdílený prostor obce novým způsobem. Projekt tak přispívá k prevenci rasismu a segregace ve společnosti. Reaguje na nedostatečné využití potenciálu public history mimo vzdělávací a paměťové instituce, ve veřejném prostoru a za použití pokročilých technologií založených na současném stavu výzkumu. Multikulturní centrum Praha se podílí na testování a připravuje vzdělávací programy vycházející z vytvořené aplikace.

MULTIKULTURNÍ ŽIVOT A VZDĚLÁVÁNÍ DĚTSKÝCH PROSUMERŮ

Realizace projektu: 5/2018 - 4/2021

Zapojené organizace: Fakulta sociálních věd Univerzity Karlovy (řešitel), Český rozhlas, Multikulturní centrum Praha z.s.

Klíčová slova: vzdělávání, média, prevence předsudků a stereotypů, sociální sítě

Donor: TAČR (Technologická agentura České republiky)

V první etapě se projekt zaměřil na sumarizaci dosavadních odborných poznatků a vyškolení studentů, kteří se na výzkumu nyní podílejí. Ve druhé etapě bylo provedeno terénní šetření na základních školách s dětmi z většinové i menšinové společnosti ve věku 8 až 12 let. Ve třetí současné etapě projektu je na základě poznatků z prvních dvou fází vytvářena didaktická metoda spojující mediální, globální rozvojové a interkulturní vzdělávání.

ONLINE VZDĚLÁVACÍ AKTIVITA COVID-19 SURVIVAL MAP

Vzdělávací aktivita COVID-19 Survival Map reaguje na aktuálně probíhající koronavirovou epidemii a kombinuje práci s mapou, demokratické rozhodování i aktivní pomoc druhým. MKC Praha ji nabídlo v dubnu 2020 zdarma pedagogům i jejich žákům.

Žáci byli v průběhu aktivity vedeni k tomu, aby vytvořili online mapu určité lokality, města nebo třeba městské části, kde zaznamenají všechny důležité informace týkající se koronavirové epidemie a souvisejících přijatých opatření. Výsledná mapa mohla by sloužit všem obyvatelům, kteří potřebují informace o otevírací době obchodů, omezení veřejných akcí nebo třeba hledají někoho, kdo by jim ušil ústenku, přinesl nákup či pohlídal děti. Mapa umožňuje zaznamenat i místa, kde probíhá testování na koronavirus nebo průběžně aktualizovat informace týkající se lékařské péče, otevírací doby na úřadech nebo třeba poptávky i nabídky dobrovolnické pomoci.

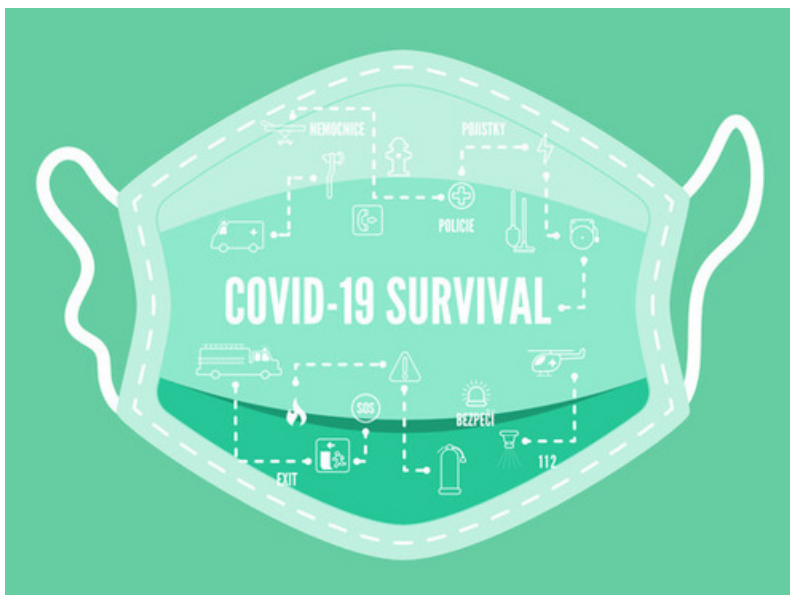
Díky aktivitě vzniklo několik map pomoci i v průběhu první vlny epidemie na jaře. Podívejte se třeba na mapu žáků Gymnázia Přípotoční nebo Gymnázia Dr. Emila Holuba v Holicích. A svou mapu mají díky žákyni Valentýně Kobrové ze Středního odborného učiliště obchodu a služeb i v Chrudimi.

První hotová mapa vznikla ale na Základní škole Partyzánská v České Lípě. „O aktivitě jsem se dozvěděla skrze naši předsedkyni Asociace učitelů občanské výchovy a základů společenských věd. Konzultovala jsem to s kolegyní, jsme obě občankářky, obě máme tak trochu rády výzvy a baví nás nové věci. V tomto jsme navíc viděly smysl – smysl pomoci, orientovat se, informovat,“ popsala učitelka Petra Slámová. Aktivitu rozjela ve škole spolu s kolegyní Veronikou Radovou, která zřídila účet na webu Mapotic a celý projekt koordinovala a technicky zajišťovala. Mapu pod jejich vedením vytvořilo šest žákyň osmých a devátých ročníků.

„Výchova k občanství se v prostředí distančního vzdělávání stává pro učitele nelehkým úkolem. Nemůžete rozvíjet kompetence ke spolupráci tak jako ve škole. Tady jsem viděla příležitost, jak může spolupracovat skupina dobrovolníků napříč ročníky,“ vysvětlila Radová. Členky týmu pořádají každý týden společnou online schůzku, během které si sdělují novinky a rekapituluji, co kdo přidal nebo aktualizoval.

„Přišlo mi super, že se nemusíme omezovat na konkrétní skupinu lidí, ale mapu může využít kdokoli. Je to velká výzva a zjistili jsme, že máme žáky, kteří se rádi zapojí a pomohou. Chtěli jsme taky dokázat, že aktivitu zvládnou i žáci na základce. Přijde mi úžasné, že žáci (děti) vytvoří něco, co slouží dospělým,“ shrnula Slámová důvody, proč ji aktivita zaujala. Podle Radové žákyně nejvíc oceňují, že mohou prostřednictvím aktivity pomoci reálným lidem ve svém okolí.

Aktivita vznikla v rámci projektu OPVVV - "Participace žáků na rozhodovacím procesu".



Školáci vytvořili originální mapu

Ojedinelý projekt vznikl v rámci on-line výuky a pomáhá Českolipanům.

přiblížila vznik projektu učitelka 2. stupně Petra Slámová.

JIRÍ LOUDA

Česká Lípa – Plavecký bazén, lékárny, městský úřad, pobočku Všeobecné zdravotní pojišťovny a další místa najde člověk na interaktivní mapě, kterou vytvořili společnými silami žáci z českolipské Základní školy Partyzánská. Po rozkliknutí ikonky se objeví klíčové informace o provozu institucí.

Tým čítá osm členů, jedna se o žákyně osmých a devátých ročníků. Učitelé jsou garanty projektu. „Mapu mohou využít občané České Lípy. Získají přehledné informace o otvírací době důležitých míst ve městě.

„Mapu mohou využít občané České Lípy. Zatím máme jen minimum sledujících, ale věříme, že budou přibývat a naše mise dojde k naplnění.“

Zatím máme jen minimum sledujících, ale věříme, že budou přibývat a naše mise dojde k naplnění,“ podotkla Veronika Radová. Mapu zájemci najdou na mapo-tic.com/ceska-lipa-v-dobe-koronavirove-epidemie-1.

Projekt Česká Lípa v době koronavirové epidemie vznikl na podnět Multikulturního centra a jeho patronem se stala pedagožka Veronika Radová. Ta mapu založila a postarala se o technické záležitosti. „Mapu aktualizujeme průběžně. Každý týden máme s jejími tvůrci on-line schůzku. Snažíme se hlídat navzájem, aby informace byly aktuální, a doplňujeme i nová místa,“

Projekt vznikl v rámci online výuky. Její podmínky oproti klasickému vyučování jsou specifické, ale umožňuje kontakt učitele s žáky. „Nastavuje dětem jistý řád, který je potřebný a vede děti k zodpovědnosti za svou práci,“ připomněl ředitel ZŠ Partyzánská Karel Minařík. ...2

Každá z map byla jiná. Školy na jaře zachytily místa důležitá pro život za pandemie

26. 11. 2020 | autor/ka: Radka Hrdinová

INSPIRACE | ŠKOLA | 18 let a více | dítě 11 - 15 let | dítě 16 - 18 let |

Původně měli na školách testovat mapy, díky nimž by žáci popisovali, jak se cítí na různých místech ve svém okolí. Jenže přišel jarní lockdown. „V té době začali lidé vnímat veřejný prostor jinak. Co jim dříve bylo příjemné, najednou vnímali jako riziko,“ říká Tereza Cajthamlová z Multikulturního centra Praha. Místo toho připravili pro školy návod na vytvoření COVID-19 Survival Map.

„Školáci vytvořili originální mapu,“ napsal na konci dubna Českolipský deník. Na jedné z místních základních škol vznikla v prvních týdnech jarního lockdownu interaktivní mapa, do které děti zanesly například aktuální informace o provozu místního úřadu, lékárny nebo pobočky zdravotních pojišťoven. Mapu pravidelně aktualizovali a dali ji k dispozici všem obyvatelům České Lípy.

„Měla docela velkou návštěvnost,“ říká Tereza Cajthamlová z Multikulturního centra Praha. Podílela se na přípravě metodiky, která školám nabízí postup, jak takovou mapu sestavit a využít ve výuce. Online vzdělávací aktivita COVID-19 Survival Map je jedním z deseti finalistů ceny Eduína, která se letos zaměřuje na projekty pomáhající dětem smysluplně se učit v době pandemie.

Pamatujete si, na čem jste pracovali v době, kdy zavřeli školy?

Na začátku jarního pololetí jsme začali na dvou školách, na gymnáziu a na učilišti, testovat pocitové mapování. To je aktivita, kterou zkoušíme v rámci projektu Participace žáků na rozhodovacím procesu. V tomto projektu pilotujeme aktivity, které vedou žáky ke spoluúčasti na rozhodování o věcech, které se jich týkají. Jde o to, aby dokázali identifikovat, co je potřeba změnit, vymysleli, jak to udělat, a pak tu změnu dokázali prosadit. Mapa je jednoduchý způsob, jak můžou vyjádřit, kde se jim líbí, kde se necítí bezpečně, kde by chtěli trávit volný čas a z nějakého důvodu nemůžou. Když se to povede, může to být opravdu vypovídající. Jde o to dovést je k tomu, aby byli schopní formulovat pro městskou správu svoje zájmy ve veřejném prostoru. Vedle toho zjišťují, že jsou tady také jiné skupiny lidí a i ty mají svoje zájmy. Učí se konfrontovat svůj pohled s pohledem někoho jiného, tolerovat, že vždycky není jen jediná správná odpověď a ani ostatní odpovědi nejsou špatné, že se k výsledku musí dojít konsensem, učí se vést dialog. To jsou všechno důležité kompetence, které jsou nezbytné pro celý jejich život.





**VÝZKUM
A MIGRACE**

TRANSFAIR: CESTA K TRANSPARENTNÍMU A SPRAVEDLIVÉMU ODMĚNOVÁNÍ A PRACOVNÍM PODMÍNKÁM V ODVĚTVĚ DOPRAVY

Realizace projektu: 1/2020 - 6/2022

Zapojené organizace: FORBA Forschungs- und Beratungsstelle Arbeitswelt (řešitel), Belgische Transportbond, Katholieke Universiteit Leuven, Multikulturní Centrum Praha, Neodvisni sindikat delavcev Slovenije, Österreichischer Gewerkschaftsbund Österreichischer Gewerkschaftsbund/vida trade union, Solidarność – National CommSolidarność – National Commission

Výzkumnice: Olga Gheorghiev

Klíčová slova: nákladní doprava, pracovní podmínky, evropský balíček mobility, řidiči ze třetích zemí

Donor: Evropská unie, EU Programme for Employment and Social Innovation (EaSI)

CO DĚLÁME?

Projekt Transfair se zaměřuje na tři základní skupiny aktivit:

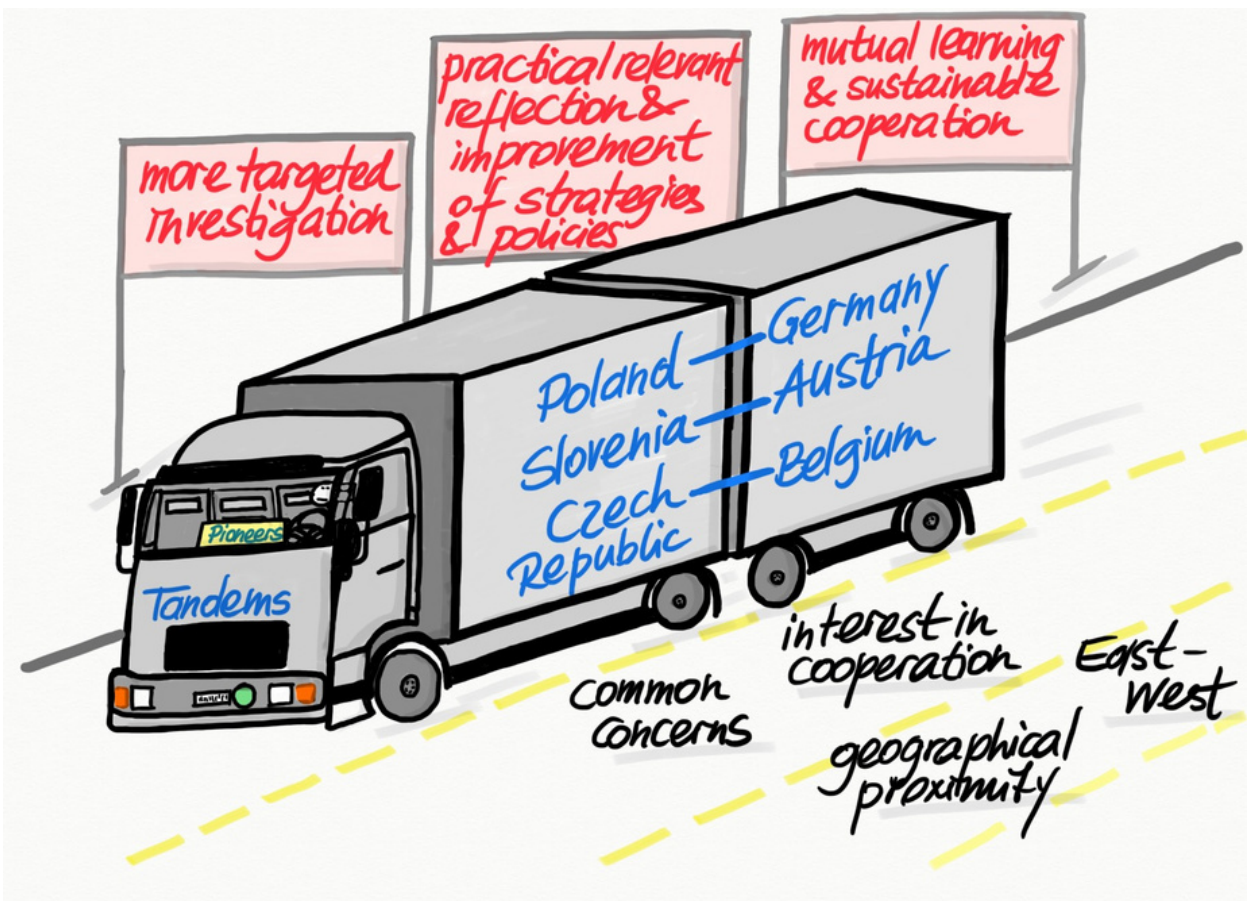
1. Kvantitativní a kvalitativní výzkum v oblastech způsobu zaměstnávání a struktury firem v evropské silniční dopravě
2. Společné mezinárodní akce odborových hnutí, jejichž cílem bude prohloubení vzájemné spolupráce a poskytování informací řidičům mezinárodní dopravy přístupnou a srozumitelnou formou
3. Výměna informací a dobré praxe mezi inspektoráty práce a dalšími příslušnými orgány v silniční dopravě včetně systematické a aktuální diskuze relevantních sociálních a s dopravním odvětvím souvisejících specifikách přijímaných nařízení

PROČ TO DĚLÁME?

Spravedlivé odměňování a důstojné pracovní podmínky v přeshraniční silniční dopravě a jejich vymahatelnost jsou jedním z hlavních témat diskuzí o rovných podmínkách a právech pracovníků pohybujících se po Evropě. Náročné pracovní podmínky, komplexní sektorální regulace a - doposud - nevyřešená otázka uplatňování předpisů o vysílání na přeshraniční silniční dopravu v rámci Evropy staví v otázce kontroly dodržování předpisů před složitou výzvu nejen inspektoráty práce, ale i další společenské aktéry a to v zájmu zajištění nejen spravedlivé hospodářské soutěže, ale především spravedlivé pracovní podmínky v silniční nákladní přepravě. Projekt Transfair k tomuto tématu přistupuje napříč sektory, bude zaměřen na výzkum, spolupráci klíčových aktérů především dopravních odborů a inspektorátů práce. Navíc přispěje k probíhajícímu legislativnímu procesu implementace tzn. evropského "balíčku mobility", stejně jako k debatám o vytvoření evropského pracovního úřadu a rozsahu jeho působení v dopravním odvětví.

PRO KOHO TO DĚLÁME?

Projekt propojuje sociální aktéry, jako jsou odbory a inspektoráty práce v odvětví silniční nákladní dopravy. Projektové konsorcium zahrnuje dva výzkumné ústavy, jednu neziskovou organizaci a čtyři odbory z Rakouska, Belgie, Polska, Slovinska a České republiky. Dalším partnerem je celoevropská organizace, asociace hájící práva zaměstnanců z Německa a jedna organizace ze Srbska. Národní inspektoráty práce jsou zapojeny jako přidružené organizace.



SIRIUS: DOVEDNOSTI A INTEGRACE MIGRANTŮ, UPRCHLÍKŮ A ŽADATELŮ O AZYL NA EVROPSKÝCH PRACOVNÍCH TRZÍCH


Realizace projektu: 1/2018 - 12/2020

Zapojené organizace: Glasgow Caledonian University, University of Geneva, European University Institute, University of Florence, Univerzita Karlova v Praze, Fakulta sociálních věd, Roskilde University, Solidar, Solidarity Now, Multikulturní centrum Praha, University of Jyväskylä, University of Parma, Technical University of Athens

Klíčová slova: nákladní doprava, pracovní podmínky, evropský balíček mobility, řidiči ze třetích zemí

Donor: Evropská unie, Horizon 2020 Research programme

Projekt SIRIUS sdružuje konsorcium složené z odborníků z Dánska, Švýcarska, Velké Británie, České republiky, Itálie, Řecka a Belgie. Cílem projektu je výzkum politických, institucionálních a společenských podmínek, se kterými se migranti, žadatelé o azyl a uprchlíci potýkají v hostitelských zemích. Zároveň projekt bude mapovat i individuální podmínky migrantů. Cílem výzkumu je zjistit, jak jednotlivé zkoumané roviny ovlivňují úspěšnost integrace na pracovním trhu, a navrhnout sérii opatření pro podpoření integrace na pracovním trhu. Multikulturní centrum Praha v roce 2019 pořádalo v Praze festival zaměřený na integraci na pracovní trh, který bude určený pro Čechy i cizince a v roce 2020 připravovalo kulatý stůl, během něj bude možnost dozvědět se o výsledcích výzkumu. Projekt bude mít řadu odborných i praktických výstupů, včetně dokumentárního filmu a online hry.



**INFORMAČNÍ
SLUŽBY**

KNIHOVNA:

Kontakt: Denisa Zobačová, knihovna@mkc.cz

V Praze nenajdete jiné místo, které by obsahovalo tolik specializovaných svazků o menšinách, multikulturní společnosti, migraci nebo diskriminaci, jako je knihovna MKC Praha. Ve svém fondu má přes 2800 knižních svazků, 160 AV médií a 50 titulů periodik v několika úzce profilovaných tematických skupinách od náboženství a mytologie přes národy, práva menšin, migraci a uprchlictví, gender, antropologii, etnologii, etnografii, sociologii až po interkulturní výchovu a vzdělávání, diversity management či média a multikulturní beletrii.

Dokumenty jsou převážně v českém a anglickém jazyce.

Knihovnu je možné navštívit od pondělí do pátku mezi 10. a 17. hodinou po předchozí domluvě.

On-line katalog knihovny MKC Praha: <http://www.mkc.cz/cz/katalog-on-line.html>

NEWSLETTER:

Kontakt: Tereza Cajthamlová, tereza.cajthamlova@mkc.cz

Multikulturní centrum Praha dává o sobě vědět celou řadou kanálů. Pro zájemce o multikulturní dění a akce MKC nabízíme elektronické zpravodaje:

- Mailing list [multikulti] zveřejňuje každých několik týdnů newsletter plný kulturních a vzdělávacích akcí, novinek a zajímavých články. Mezi odběratele je možné se přihlásit na našich internetových stránkách.

Přihlášení zde: www.mkc.cz/cz/newsletter.html

- Mailing list [migrace] propojuje profesionály v neziskovém sektoru a klade si za cíl podpořit výměnu informací a reflexi migračního dění v České republice i jinde ve světě.

Bližší informace zde: www.migraceonline.cz/cz/maillinglist

WEBOVÝ PORTÁL MIGRACEONLINE.CZ:

Realizace projektu: od roku 2002

Webové stránky: www.migraceonline.cz

Kontakt: Tereza Cajthamlova, tereza.cajthamlova@mkc.cz

Klíčová slova: migrační a integrační politiky, legislativa, pracovní migrace, uprchlictví a azyl

Portál MigraceOnline.cz funguje již od roku 2002 a zaměřuje se na systematické mapování aktuálních témat a výzkumů v oblasti migrace a integrace v České republice a dalších zemích. Portál také slouží jako prostor pro kritickou diskuzi, mapování vývoje legislativy v oblasti migrace a integrace v ČR a sdílení informací o činnosti neziskových organizací. Poskytuje také prostor pro úzce specializovaná témata a hloubkové analýzy. Čtenáři portálu jsou převážně odborníci a další zájemci z řad akademické sféry, veřejné správy, nevládních organizací, studentů, médií a širší veřejnosti.

Výběr článků za rok 2020:

- Praha je nejkrásnější město na světě, říká autor Deníku cizince Timur Kireev
- „Nejedná se o žádné etnikum“ aneb Kdo, kdy a jak by měl informovat o obětech trestných činů
- Seriál Chalífát se zamýšlí nad příčinami islámské radikalizace mladých lidí ze západních zemí
- Musíme si pomáhat aneb solidarita v době nouzového stavu
- Útok ve Vídni: Selhal multikulturalismus? Jaké jsou limity, za které už nesmíme jít?
- Lužičtí Srbové – menšina s bohatou historií a kulturním životem

Praha je nejkrásnější město na světě, říká autor Deníku cizince Timur Kireev



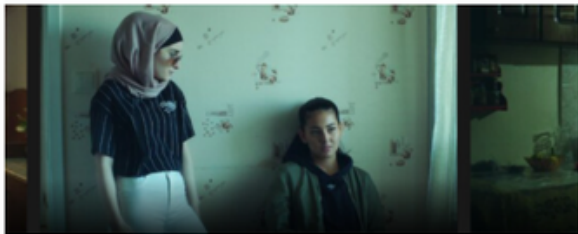
Miluje Prahu, kterou považuje za nejkrásnější město na světě. Doporučil by i výlet do Tábora, který je po české metropoli jeho druhým nejoblíbenějším městem, nebo na šumavská nouzová nocoviště, kde člověk může legálně a bezplatně přespát. Dalším jeho tipem jsou vinařské obce na jihu Jižní Moravy. Čtyřladvacetiletý Timur Kireev, pocházející z ruské autonomní republiky Baškortostán, zná Česko líp než mnohý rodilý našinec. Je tu zkrátka doma.

„Nejedná se o žádné etnikum“ aneb Kdo, kdy a jak by měl informovat o obětech trestných činů



O víkendu došlo v Bohumíně pravděpodobně k jedné z nejbrutálnějších hromadných vražd v Česku. Zemřelo při ní 11 lidí v plamenech úmyslně zapáleného bytu nebo pádem z okna, když se snažili ohni uniknout. Z činu byl navíc obviněn příbuzný některých obětí, který tímto způsobem údajně řešil osobní problém. Zdá se, že hrůznější už to snad být nemůže. Část veřejnosti ovšem dala najevo, že může – internet totiž zaplavily nenávistné komentáře a články vůči obětem, protože se mezi lidmi rozšířily fámy, že v bytě uhořela romská rodina, nebo dokonce, že pachatel je Rom. Místostarosta Bohumína Igor Bruzla patrně v reakci na to veřejnosti oznámil, že „z drtivé většiny se nebude jednat o žádné etnikum, byli to zástupci majority“. S úctou k obětem a pozůstalým trestných činů se ve svém textu pokusím vysvětlit, proč byla Bruzlova reakce naprosto chybná i jak lze informovat o trestných činech citlivě a skutečně ve veřejném zájmu.

Seriál Chalífát se zamýšlí nad příčinami islámské radikalizace mladých lidí ze západních zemí



Před dvěma lety jsem měla pro jednu evropskou organizaci, která se věnuje demokratickému vzdělávání, zpracovat report o českých státních koncepcích prevence radikalizace mládeže. Moje překvapení bylo, když jsem radikalizaci (v případě České republiky tehdy rozdělenou na pravicovou a levicovou) našla v úhledném balíčku spolu s dalšími sociálně patologickými či psychologickými jevy jako užívání drog, promiskuita, poruchy příjmu potravy nebo působení sekt. Tehdy mi přišlo toto zařazení úplně nesmyslné, ale právě seriál Chalífát z produkce švédské televize mi přinesl uvědomění, že většina těchto jevů včetně náboženského islámského radikalismu pramení ze stejných pocitů vykořenění, beznaděje, nepřijetí, a to vše hojně přživované pubertální revoltou.

Je nezpochybnitelným faktem, že se v řadách bojovníků Daeš tzn. „Islámského státu“ nacházelo velké množství mladých lidí ze západní Evropy či skandinávských zemí, a to nejen mladých mužů, ale i žen, které se vzhledy v představě stát se manželkou bojovníka. Příběh, který sledujeme v seriálu, bohužel kopíruje příklady radikalizace ze skutečného světa a autorům opravdu jen stačí popisovat a rozvíjet autentické osudy. Sestry Sulle a Lisha v seriálu by

Musíme si pomáhat aneb solidarita v době nouzového stavu



V době aktuálně vyhlášeného nouzového stavu má společnost jedinečnou příležitost vrátit se ke svým kořenům a organizovat komunitně zaměřenou pomoc směrem k oslabeným a potřebným skupinám, kterými jsou například senioři či rodiče samoživitelé.

Zvyšující se počty nakažených. Tisíce lidí v karanténě. Zavřené školy. Uzavírání hranic. Zprávy, které čteme každý den v hlavních sdělovacích prostředcích. V krizové situaci se však objevují i nabídky nezištné pomoci, které nám ukazují potenciál komunitního života a mezilidské solidarity.

Útok ve Vídni: Selhal multikulturalismus? Jaké jsou limity, za které už nesmíme jít?



Vždy když dojde k podobnému útoku, dostávám jako ředitelka Multikulturního centra Praha otázku a upřímně se i já ptám sama sebe: „Není to skutečně důkaz toho, že multikulturalismus selhal?“ Odpovídám, že ne. Okamžitě však dodávám, že v žádném případě nelze tvrdit, že multikulturní soužití není obtížné a v některých aspektech problematické. Co tedy lze a co naopak nelze tolerovat? A na to odpovídám jednoznačně – nulová tolerance se musí vyhlásit nejen islámským fundamentalismem motivovanému násilí, ale veškerému kázání a agitaci postojů, které jsou v rozporu s evropskými ústavními principy. Teď opouštíme oblast soužití odlišných kultur a dostáváme se do oblasti zákonného a nezákonného. A v této oblasti už opravdu není prostor pro diskusi.

Lužičtí Srbové – menšina s bohatou historií a kulturním životem



Posláním Společnosti přátel Lužice, která působí v České republice, je přiblížit život i tradice Lužických Srbů. Snaží se o to různou formou. Nedávno kupříkladu uspořádala slavnost k svátku, který je v srbské Lužici nesmírně populární – Ptačí svatbu/Ptačí kwas.

„Je to lužickosrbský zvyk, pocházející zřejmě ještě z pohanských časů, tradice, která – jak se u tradic stává – postupem doby zdětinštěla. Předci dnešních Lužických Srbů zřejmě věřili, že duše zemřelých jsou ptáčci, které nejíme, chováme se k nim slušně a krmíme je. Pak se to překulilo do oslavy ptáčků. Pětadvacátý leden, na který svátek připadá, je obdobím, kdy se zima pomalu začíná chýlit ke konci, objevují se první ptáčci, u některých druhů dochází k prvním námluvám a svatbám,“ vysvětlil člen Společnosti přátel Lužice Zdeněk Blažek.

DIVERSITY MANAGEMENT:

Realizace projektu: dlouhodobě

Koordinátorka: Denisa Zobačová, denisa.zobacova@mkc.cz

Webová stránka: <https://mkc.cz/cz/nabizime/diversity-management>

Klíčová slova: interkulturní kompetence, porozumění odlišné kultuře, chápání rozdílů, diverzita, práce s odlišnostmi

Diversity management je vzdělávací program, který nabízíme firmám nebo státním institucím. Připravuje české zaměstnance na jednání se zahraničními partnery a dlouhodobé pracovní působení v cizině nebo naopak připravuje cizince na život a práci v ČR. Formou jednodenních i vícedenních kurzů či přednášek poskytují naši lektori praktický návod, jak se zorientovat a efektivně pracovat v různých kulturách, a rozvíjí schopnost spolupracovat s osobami z odlišných kultur. Dále učí, jak porozumět zvyklostem země, jak respektovat odlišné přístupy a jak se adaptovat na kulturně odlišná pracovní prostředí. Kurzy připravujeme zákazníkům na míru. Nejčastěji je zaměřujeme na konkrétní kulturní prostředí a země (např. Indie, Čína, Rusko, Španělsko, země Latinské Ameriky, arabské státy atp.).

FINANČNÍ ZPRÁVA 2020 - VÝKAZ ZISKU A ZTRÁTY

Výkaz zisku a ztráty
podle Přílohy č. 2
vyhlášky č. 504/2002 Sb.

VÝKAZ ZISKU A ZTRÁTY ve zkráceném rozsahu

ke dni **31.12.2020**
(v celých tisících Kč)

Název a sídlo účetní jednotky

Multikulturní centrum Praha, z.s.
Prokopova 9
Praha 3
130 00

Účetní jednotka doručí:
1 x příslušnému finančnímu
orgánu

IČO
70098085

Označení	TEXT	Číslo řádku	Činnosti		
			Hlavní	Hospodářská	Celkem
			5	6	7
A.	Náklady	1			
A. I.	Spotřebované nákupy a nakupované služby	2	989		989
A. II.	Změny stavu zásob vlastní činnosti a aktivace	3			
A. III.	Osobní náklady	4	7 188		7 188
A. IV.	Daně a poplatky	5			
A. V.	Ostatní náklady	6	167		167
A. VI.	Odpisy, prodaný majetek, tvorba a použití rezerv a opravných položek	7	154		154
A. VII.	Poskytnuté příspěvky	8			
A. VIII.	Daň z příjmů	9			
	Náklady celkem	10	8 498		8 498
					Součet A.I. až A.VIII.
B.	Výnosy	11			
B. I.	Provozní dotace	12	7 887		7 887
B. II.	Přijaté příspěvky	13	157		157
B. III.	Tržby za vlastní výkony a za zboží	14	314		314
B. IV.	Ostatní výnosy	15	237		237
B. V.	Tržby z prodeje majetku	16			
	Výnosy celkem	17	8 595		8 595
					Součet B.I. až B.V.
C.	Výsledek hospodaření před zdaněním	18	97		97
					ř. 17 - (ř. 10 - ř. 9)
D.	Výsledek hospodaření po zdanění	19	97		97
					ř. 18 - ř. 9

FINANČNÍ ZPRÁVA 2020 - ROZVAHA

Rozvaha podle Přílohy č. 1
vyhlášky č. 504/2002 Sb.

ROZVAHA ve zkráceném rozsahu

ke dni 31.12.2020
(v celých tisících Kč)

Název, sídlo a právní forma
účetní jednotky

Multikulturální centrum Praha, z.s.
Prokopova 9
Praha 3
130 00

Účetní jednotka doručí:

1 x příslušnému fin. orgánu

IČO
70098085

Označení	AKTIVA	číslo řádku	Stav k prvnímu dni účetního období	Stav k posled. dni účetního období
a	b	c	1	2
A.	Dlouhodobý majetek celkem Součet A.I. až A.IV.	1		
A. I.	Dlouhodobý nehmotný majetek celkem	2	56	56
A. II.	Dlouhodobý hmotný majetek celkem	3	758	610
A. III.	Dlouhodobý finanční majetek celkem	4		
A. IV.	Oprávký k dlouhodobému majetku celkem	5	-814	-666
B.	Krátkodobý majetek celkem Součet B.I. až B.IV.	6	5 455	7 931
B. I.	Zásoby celkem	7		
B. II.	Pohledávky celkem	8	217	68
B. III.	Krátkodobý finanční majetek celkem	9	5 238	7 863
B. IV.	Jiná aktiva celkem	10		
	Aktiva celkem Součet A. až B.	11	5 455	7 931
Označení	PASIVA	číslo řádku	Stav k prvnímu dni účetního období	Stav k posled. dni účetního období
a	b	c	3	4
A.	Vlastní zdroje celkem Součet A.I. až A.II.	12	2 576	2 451
A. I.	Jmění celkem	13	492	270
A. II.	Výsledek hospodaření celkem	14	2 084	2 181
B.	Cizí zdroje celkem Součet B.I. až B.IV.	15	2 879	5 480
B. I.	Rezervy celkem	16		
B. II.	Dlouhodobé závazky celkem	17		
B. III.	Krátkodobé závazky celkem	18	2 848	5 447
B. IV.	Jiná pasiva celkem	19	31	33
	Pasiva celkem Součet A. až B.	20	5 455	7 931

DĚKUJEME NAŠIM PARTNERŮM:



**Robert
& Marcia Popper**



EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání



EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
OP Praha – pól růstu ČR



Horizon 2020
European Union Funding
for Research & Innovation