

Rezidenční projekt MeetFactory představí svůj pohled na Čechy v době migrační vlny

27. listopadu, Praha *Projekt rezidenčního programu MeetFactory a Goethe-Institutu v Praze pod názvem NE/POZVANÍ zkoumá otázky mobility, pohybu a diverzity v rámci České republiky. Závěrečný večer plánovaný na 8. prosince od 18:00 spojuje výsledky předchozího výzkumu několika rezidenčních umělců ve formě videorozhovorů, hudby, přednášek, performance i sdílených jídel.*

Rozhodující částí večera budou videorozhovory s rozmanitými obyvateli České republiky pocházejícími z rozdílných prostředí a hlásícími se k různým světonázorům a věrám. Dvojice navzájem neznámých lidí se budou v rozhovorech střídat v pozicích tazatele a dotazovaného, a konfrontovat ve vzájemných důvěrných konverzacích své pohledy na pojmy domova, sounáležitosti, komunity či svého života v České republice. Mezi pozvanými hosty jsou například architekt Igor Kovačević, předseda senegalské komunity v ČR Ibrahima Diop, inženýr Ivo Janoušek, teoretička umění Vjera Borozan, překladatel z arabštiny a dobrovolník ve skupině Chci pomoci uprchlíkům na Hlavním nádraží v Praze Safiane Kerboua nebo žurnalistka a aktivistka Fatima Rahimi a další.

„Zásadní je pro nás ukázat, že diverzita – a to jak názorová, náboženská či životních stylů – je v České republice široká, a že zde žije velké množství lidí s osobní migrační historií. Kdo to ale je, jak a nad čím přemýšlí, jak se k naší společnosti vztahují a jak se společnost vztahuje k nim? Samozřejmě bychom ale téma rádi otevřeli vůči široké veřejnosti, proto zveme diváky, aby si s námi i s našimi hosty o problematice přišli popovídat,“ vysvětluje záměr celé akce kurátorka rezidenčního programu Zuzana Jakalová.

Německá umělkyně a grafická designérka Janna Ullrich představí speciálně navrženou deskovou hru *Země nikoho*, dotýkající se složitých administrativních procesů a životních podmínek lidí v pohybu. Součástí otevřeného večera bude vedle toho i diskuse o možnostech a poslání kulturních projektů a institucí v době migrační vlny. Ta bude probíhat za účasti německého kurátora a všestranného umělce Moritze von Rapparda či české divadelní režisérky Jany Svobodové.

Zúčastnění umělci:

Christine Rahn: <http://www.meetfactory.cz/cs/program/rezidency/rezidency-program/christine-rahn>

Jomar Statkun a Nadja Frank, kolektiv THIS RED DOOR (USA, New York City)
<http://www.thisreddoor.com/>

Naomi Fitzsimmons (Velká Británie, Londýn)

<http://www.naomifitzsimmons.com/>

Jens Heitjohann (Německo, Berlín)

<http://jensheitjohann.de/>

Rafael Vogel (Německo)

<https://soundcloud.com/leafarlegov>



Večer vzniká díky laskavé spolupráci Goethe Institut Prag a za podpory Česko-německého fondu budoucnosti a Americké ambasády v Praze a ZK/U v Berlíně. Vstup na celý večer je zdarma.

Více informací:

Šárka Maroušková → PR Manager

+420 723 706 249

sarka.marouskova@meetfactory.cz

MeetFactory – prostor pro živé umění

Naším posláním je iniciovat dialog mezi jednotlivými žánry a zpřístupňovat dění na současné umělecké scéně nejširší veřejnosti.

Usilujeme o vytvoření prostoru pro živé umění, kde jsou umělci přítomni a umožňujeme přímý kontakt mezi mezinárodními umělci a návštěvníky.

MeetFactory je v roce 2015 podporována grantem hl. m. Prahy ve výši 6.500.000 Kč.