

DIVADLO POLÁRKA

ROMAN SIKORA

JULES VERNE

ZMATEK

NAD

ZMATEK



kde

kdy

Veselý muzikál o děsivých věcech podle stejnojmenného románu Julese Vernea.

Pro některé lidi není nic nemožné. Jejich nezlomná vůle a podnikavý duch je vede ke stále větším cílům a především ziskům. Když se Země v důsledku globálních klimatických změn otepluje, je možné se i na tom obohatit. Ale co když se v dražbě koupí jižní pól a on taje pomaleji, než

se předpokládalo? Pak je třeba postoupit o krok dál. Chce to prostě jenom dobrý nápad. Oteplování se napnutím všech sil lidstva urychlí a nakonec se pohne zemskou osou. Pól tak roztaje ještě rychleji a jasnozřivě skoupené bezcenné parcely v Africe bude možné za výhodné ceny opět prodat.

A i kdyby měl být při tom svět definitivně zdevastován, vždy je tady přece možnost, že se za zisky ze všech světodějných obchodních transakcí koupí zeměkoule nová.

Režie: Jakub Maceček
Hudba: Mario Buzzi
Scénář a dramaturgie: Roman Sikora

Scéna: Miloslav Fekar
Kostýmy: Eva Jiřikovská
Choreografie: Hana Halberstadt

Produkce: Bronislava Krchňáková

www.divadlopolarka.cz

www.ekumakad.cz

3 divadelní soubory. 3 nové hry.
1 téma: Globální oteplování.

To je divadelní projekt
„Dramatická klimatická změna a Afrika“

Účastní se: Divadlo Polárka (ČR),
Berliner Compagnie (Německo), Teatr In Spe (Polsko)



Dokument vznikl s finanční podporou Evropské unie. Obsah tohoto dokumentu je plně v zodpovědnosti příjemce grantu a nelze jej v žádném případě považovat za oficiální stanovisko Evropské unie.



Projekt je spolufinancován z prostředků zahraniční rozvojové spolupráce Ministerstva zahraničních věcí ČR.



divadlo  polárka

