



Jméno a příjmení: **BARTLOVÁ Milena**

Titul: prof. PhDr. \_ CSc.

Obor: historie umění

Specializace: historička umění, specializace - umění a kultura středověku, metodologie dějin umění, profesorka Filozofické fakulty Masarykovy univerzity

Email: bartlova@mail.muni.cz, [milena.bartlova@avu.cz](mailto:milena.bartlova@avu.cz)

Web: <http://www.muni.cz/phil/people/Milena.Bartlova>

[http://www.cas.cz/o\\_avcr/medailonky/bartlova\\_milena.html](http://www.cas.cz/o_avcr/medailonky/bartlova_milena.html)

CV:

Milena Bartlová (\*1958 v Praze)

#### **Pracoviště**

- Seminář dějin umění Filozofické fakulty Masarykovy university

#### **Funkce na pracovišti**

- profesorka

#### **Vzdělání a akademická kvalifikace**

- 2005 Prof. MU
- 2001 Doc. FF MU
- 1995 CSc/PhD Ústav dějin umění AV ČR (práce: "Vztah českých milostných madon k ikonám")
- 1983 PhDr FF UK Praha (práce: "Figurálně zdobené rámy českých gotických obrazů")
- 1980-83 dějiny a teorie výtvarného umění, FF UK Praha
- 1973-77 Akademické gymnasium Praha

•

### **Přehled zaměstnání**

- 2010- Collegium Europaeum (FIÚ AVČR - FF UK)
- 1998- FF MU Brno
- 1998-2005 PedF UK Praha, katedra dějepisu
- 1996-97 Sbirka starého umění Národní galerie v Praze
- 1991-96 Ústav dějin umění AV ČR
- 1978-90 Národní galerie v Praze, od 1983 kurátorka ve Sbírce starého umění
- 1977-78 lektorka cizích jazyků v OKD Praha 10

### **Pedagogická činnost**

- přednášky z dějin umění středověku 10.-15. století, vedení seminářů, diplomových prací a doktorandů v tomtéž oboru a v oboru metodologie dějin umění

### **Vědeckovýzkumná činnost**

- 2005-2007 grant GA ČR společně s M. Šroňkem (ÚDU AVČR): Média a struktury konfesijní identity 1380-1620
- 1992-1994 grant Research Support Scheme CEU: Relationship Between Bohemian Graceful Madonnas and Icons
- 2002-2004 grant GA ČR: Mezi gotikou a renesancí - umění doby Jagellonské v Čechách a na Moravě
- 2001-2003 grant Vzdělávací nadace Jana Husa: Využití produktů populární kultury při výuce historie
- 1999-2000 grant programu Brána muzea otevřená, Open Society Fund Praha: Učitel dějepisu v muzeu. Didaktické materiály k výstavě Sláva barokní Čechie
- 1997-1998 grant Research Support Scheme of the Open Society Institute: The Work and Workshop of the Master of the Rajhrad Altarpiece

•

### **Akademické stáže**

- Wissenschaftskolleg Berlin / Institute for Advanced Study 2007/08
- Hostující profesorka Institut für Bild- und Kunstgeschichte Humboldt Universität Berlin 2009/10

### **Mimouniversitní aktivity**

- redakční rada časopisu Castrum Pragense 2000-
- redakční rada časopisu Bulletin Moravské galerie 2004-2005
- redakční rada časopisu Opuscula Historiae Artium 2008-
- redakční rada časopisu Colloquia Medievalia Pragensia 2009-
- Rada grantového programu Brána muzea otevřená Open Society Fund 1998-2002
- Oborová rada Grantové agentury ČR 2002
- Podoborová komise Oborové rady 4 Grantové agentury ČR 2002-2006
- Hodnotící panel P409 Grantové agentury ČR 2009-2010
- Rada programu výzkumu a vývoje pro výtvarné umění MK ČR 2005-
- Pracovní skupina Akreditační komise Ministerstva školstva SR 2003-
- Nákupní komise Sbírky starého umění Národní galerie v Praze 2004-

- Rada Moravské galerie 1999-2003; Umělecká rada MG 2010-
- Vědecká rada Collegium Bohemicum, Ústí nad Labem (muzeum pro dějiny Němců v českých zemích)2008-
- Vědecká rada Akademie věd ČR 2009-
- Vědecká rada Univerzity Karlovy 2010-
- Předsedkyně Uměleckohistorické společnosti 2008-2011

#### **Ocenění vědeckou komunitou**

- členka Centra medievistických studií
- medaile rektora Masarykovy unviersity za nejlepší publikace roku 2001